

**PROJET « JE ME VOIS À L’ÉCRAN »**

**Résidence-laboratoire en scénarisation pour les artistes émergent.es en cinéma**

**issu.es de communautés afro-descendantes de Montréal**

**Formulaire de demande**

**Merci de consulter le document « Présentation du programme de résidence –**

**« JE ME VOIS À L’ÉCRAN » pour connaître :**

* L’aide accordée
* La date limite d’inscription
* Les objectifs et la description du programme
* Les conditions générales d’admissibilité et d’inadmissibilité
* La nature du soutien
* L’évaluation des demandes
* Les modalités de versement de la subvention
* Les obligations de l’artiste retenu.e
* Marche à suivre pour présenter une demande
* Les coordonnées des responsables du programme pour plus de renseignements.

**Suivre également les directives suivantes :**

* Veuillez faire parvenir votre candidature à l’adresse électronique indiquée en un seul envoi.
* Les documents doivent être présentés en format PDF.
* Documents à faire parvenir :
  + Le formulaire dûment complété et signé
  + Une lettre expliquant pourquoi vous voulez participer à ce programme
  + Extrait d’un scénario antérieur, écrit en français ou anglais, 4 pages max (format PDF)
  + Ou d’une œuvre cinématographique ou vidéographique réalisée (lien vidéo)
  + Un résumé (synopsis) du projet de court métrage de fiction, 1 page max (format PDF)
  + Votre CV.

|  |
| --- |
| **BLACK ON BLACK FILMS**  **Résidence-laboratoire « Je me vois à l’écran »**  **FORMULAIRE DE DEMANDE** |
| **Identification de l’artiste** |
| 1. Nom de l’artiste    Nom Prénom |
| 2. Adresse de l’artiste (pour la correspondance)    No Rue Ville Code postal  Arrondissement : |
| 3. Autres coordonnées de l’artiste  Téléphone domicile :    -   -  Téléphone cellulaire :    -   -  Courriel :  Site Internet (facultatif) : |
| **Renseignements supplémentaires** |
| 4. Cocher les cases appropriées, le cas échéant  Sexe  ☐ Féminin ☐ Masculin ☐ Autre  Statut  ☐ Citoyen.e canadien.e ☐ Résident.e permanent.e ☐ Autres (Réfugié.e, PVT, etc.) Précisez  ☐ Né.e au Canada ☐ Né.e ailleurs qu’au Canada, indiquez le pays d’origine :  Si vous êtes né.e à l’extérieur du Canada, depuis combien d’années y résidez-vous ?    ☐ Afro-descendant.e |

Je certifie que les renseignements fournis à l’appui de la présente demande d’aide de soutien à la création sont exacts et complets. J’ai signé à Montréal en date du    -    -

JJ - MM - AAAA

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_      \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Signature de l’artiste Nom en caractères d’imprimerie

Votre dossier de candidature doit être envoyé en un seul envoi à :

**Black on Black Films**

[**jmvae@blackonblackfilms.org**](mailto:jmvae@blackonblackfilms.org)

**Date limite : 22 novembre 2020 – 23h59**